

A MAGIA DA LEITURA

Jessica Nilene Araújo de Santana*
Roniele Rodrigues Nascimento**

Compreende-se que ler não é meramente decifrar os códigos linguísticos, mas também compreendê-los de forma com que os mesmos formem um significado, mas que ler as palavras é compreender os significados delas. Neste trabalho de intervenção, foram abordados diversos textos com diferentes gêneros textuais e orais, a fim de trabalhar com os discentes hábitos de leitura e escrita, entende-se que estas são importantes ferramentas de aquisição do conhecimento que o possibilita transformação e socialização. Portanto, objetiva-se estimular o prazer pela leitura, escrita e compreensão de textos, a partir das diversidades de gêneros textuais, a fim de provocar hábitos de leitura e o desenvolvimento da linguagem oral. Elencaram-se como objetivos específicos: Conhecer e apreciar a leitura de contos populares; Relacionar textos e ilustração, manifestando sentimentos, experiências, ideias e opiniões; Trabalhar com atividades a partir de gêneros textuais a fim de desenvolver a capacidade de leitura, escrita e interpretação de texto dos alunos; Aproximar o aluno do universo escrito e dos portadores de escrita (livros, jornais, entrevistas), manuseando-os e observando a beleza das imagens. Este projeto pedagógico foi realizado na Escola Municipal Recanto Feliz em uma turma de 3º ano do fundamental I, na qual as atividades foram compostas por atividades diárias de leitura de textos pelo professor, seguidas por rodas de conversas (escuta atenta de opiniões), leitura compartilhada de textos informativos para estudar os temas tratados nas diferentes áreas do conhecimento; leitura pelos alunos com diferentes gêneros para localizar e selecionar informações; escrita de textos práticos (bilhetes, cartões, avisos e etc). Os resultados alcançados foram à participação dos alunos nas atividades propostas, ao tempo em que despertavam interesse em querer aprender e participar das atividades levadas, até os alunos taxados como “rebeldes e desinteressados”, demonstraram assíduos e interativos com o que foi proposto, mesmo com as dificuldades enfrentadas em expor as temáticas previstas, já que, a regente não nos dava o devido espaço das aulas. Concluímos que nossa prática com um olhar, mas crítico contribuiu para o aprendizado do educando, como também nos possibilitou ter contato no espaço escolar, já que participamos e viabilizamos o processo de aprendizagem dos alunos.

Palavras-chave: Leitura. Escrita. Gêneros textuais. Aprendizado.

* Graduanda em Pedagogia pela Faculdade Maria Milza- FAMAM. Email: jessi.neny@gmail.com

** Graduanda em Pedagogia pela Faculdade Maria Milza- FAMAM. Email: roniele.25@gmail.com.