

“ASSIM CANTO... ASSIM APRENDO”
POSSIBILIDADES PEDAGÓGICAS DA MÚSICA NA SALA DE AULA

Juciene da Silva*
Elipaula Carvalho**

A música é um fenômeno universal, que está presente na história de todos os povos e civilizações. Desde os primórdios, a música faz parte do dia a dia das comunidades se manifestando, em ritos, festas e celebrações das mais diversas culturas. É mencionado em todas as esferas da sociedade o papel da música como forma de lazer, educação e na socialização das pessoas, pois ela cria e reforça laços sociais, motiva o espaço educativo e cria vínculos afetivos. Para tanto este projeto em andamento intitulado: “Assim canto, assim aprendo: possibilidades pedagógicas da música na sala de aula” tem como objetivo promover a partir de vivências com a música, criar oportunidades de expressar sentimentos e sensações, dentro do contexto educativo. Assim, a metodologia utilizada tem uma abordagem qualitativa a partir da pesquisa exploratória, em andamento, que vem sendo realizada na escola Recanto do Saber, em Geolândia, Cabaceiras do Paraguaçu-Ba, com os anos iniciais do Ensino Fundamental abrangendo alunos com a faixa etária de 06 a 10 anos de idade, com duração de todo o ano letivo, dentro de uma proposta multidisciplinar com enfoque em atividades práticas e lúdicas, e também por meio de trabalhos extraclasse. O estudo consiste em três etapas distintas e seqüenciadas, a primeira se refere à orientação pedagógica aos professores e tem o objetivo de proporcionar um repasse de informações sobre o projeto aos participantes em cada unidade escolar; a segunda etapa tem como meta propiciar aos participantes a aquisição de conhecimentos musicais por meio dos conhecimentos ligados à composição e ao contexto sociocultural, por meio de aulas teóricas e práticas, com utilização de dinâmicas e apresentações trabalhadas dentro dos conteúdos do currículo escolar, enfatizando os temas transversais com ênfase na prática de atividades lúdicas. Acredita-se que por meio de ações como esta dentro do contexto escolar, fazendo uso da inserção da música no dia a dia da escola, permitirá utilizá-la como elemento motivador, incentivador da aprendizagem, contribuindo para formação integral dos alunos.

Palavras-chave: Aprendizagem. Integração. Desenvolvimento.

* Acadêmica do 5º semestre do Curso de Pedagogia/FAMAM. Jusilva_231@hotmail.com

** Professora da FAMAM da disciplina Arte e Educação. elpx@hotmail.com