

## LEITURA E A ESCOLA: NARRATIVA DA PRÁTICA DE ESTÁGIO

Tamires Brito do Nascimento da Silva\*  
Celidalva Sousa Reis\*\*

A presente pesquisa tem como objetivo descrever e refletir sobre o projeto de leitura desenvolvido durante o primeiro estágio curricular da FAMAM, realizado em uma escola municipal do Recôncavo Baiano, com uma turma do 1º ano do Ensino Fundamental. O trabalho realizado teve como eixo norteador a percepção da leitura pelo prazer, com crianças de 6 anos. Este projeto deveu-se ao fato de que há nas escolas muitas dificuldades na construção do hábito de leitura, oriunda de diversos fatores. Portanto, acredita-se que, desde cedo, o contato com a leitura através de contos e histórias lidas e dramatizadas para desenvolver a imaginação, as emoções e os sentimentos de forma prazerosa e significativa, as crianças terão maiores possibilidades de aprenderem a ler para se informar e divertir. A metodologia utilizada é a pesquisa participativa para sistematizar o problema levantado: como trabalhar a leitura em sala de aula com crianças de 6 anos? Neste caso, a investigação perpassa pela abordagem qualitativa, cujos procedimentos metodológicos são bem viáveis e confiáveis para os estudos dos fenômenos educacionais. A opção por tal metodologia partiu da ideia de que os estudos relativos ao ensino e aprendizagem devem considerar a amplitude e a complexidade do campo educacional. No percurso da investigação, a coleta e análise dos dados consideram o dinamismo e as constantes relações entre contexto e sujeitos e entre sujeitos e sujeitos da pesquisa, bem como a confrontação entre os dados, as evidências, as informações coletadas sobre o assunto e o conhecimento teórico a respeito dele. Nesta perspectiva, a coleta de dados foi realizada em dois momentos: no primeiro, quando estive presente em sala de aula aplicando o projeto e, portanto, realizei observações diretas com registro/diários/histórias sobre as minhas dificuldades e os avanços, assim como das crianças em relação à aprendizagem da leitura. E, ao término do estágio, as crianças, assim como a regente da turma, responderam a um questionário com questões abertas e fechadas sobre a condução do projeto e a proposta apresentada como um instrumento para a aprendizagem da leitura. Neste momento, estou realizando um estudo bibliográfico para fundamentação e a análise dos dados coletados durante a atividade de campo. Os resultados da pesquisa apontam o envolvimento dos sujeitos no processo de aprender a ler e a relevância da proposta do estágio supervisionado.

**Palavras-chave:** Projeto de Leitura. Estágio. Narrativa.

---

\* Acadêmica graduanda do Curso de Pedagogia da Faculdade Maria Milza

\*\* Profª Ms. da Faculdade Maria Milza, Orientadora e Coordenadora do Curso de Pedagogia