

## **O CETEP COMO MODALIDADE DE EDUCAÇÃO NA CIDADE DE CRUZ DAS ALMAS, BAHIA**

Alana Rosa Costa\*  
Alan Chabi de Jesus\*  
Gabrielly dos Santos Lima\*  
Analeia Fiuza de Souza da Silva\*

Atualmente um dos piores problemas enfrentados pela população é a falta de educação de qualidade. Nas escolas públicas existem falta de estrutura, professores e funcionários especializados e, em muitos casos, uma gerência escolar de qualidade. Os novos parâmetros educacionais apresentam uma educação de qualidade com participação democrática e inovadora, pautada para uma educação da transformação social. DAVOK (2007) lembra que a qualidade na educação não é uma. Ela pode abarcar uma qualidade para ser eficaz ao sistema produtivo da sociedade capitalista, uma qualidade técnica e curricular. Como também pode ser uma qualidade para a transformação de uma realidade. Nesse sentido, temos como objetivo na pesquisa analisar a educação no colégio CETEP - Centro Territorial de Educação Profissional (antigo CEAT) na cidade de Cruz das Almas, Bahia, e investigar como se propõe a proposta da educação nesta instituição. São objetivos específicos, analisar o currículo pedagógico da instituição, investigar a relação democrática entre rede estudantil e comunidade (bairro); a gerência da escola e suas políticas desenvolvidas. Esse trabalho terá como metodologia a pesquisa de campo e análise documental. Serão utilizadas entrevistas e aplicação de questionários para alcançar os objetivos em apreço. Notadamente, a pesquisa de campo se torna importante como modalidade de pesquisa valiosa no conhecimento da realidade. Alguns documentos serão essenciais para problematizar a realidade da instituição, como o PPA – Projeto Político Pedagógico e o currículo institucional. A pesquisa se estende na cidade de Cruz das Almas, berço da Universidade Federal do Recôncavo da Bahia – UFRB e região economicamente conhecida pela sua produção cítrica.

Palavras – Chaves: Educação Pública. CETEP. Qualidade na Educação.

---

\* Alunas do 1º ano do Centro Educacional Maria Milza - CEMAM