

O TRATO COM O CONTEÚDO CAPOEIRA EM UMA ESCOLA DE ENSINO MÉDIO DA REDE PÚBLICA NA CIDADE DE SANTO ANTÔNIO DE JESUS – BA

Antônio Carlos Camandaroba Filho¹; Fabrício Sousa Simões²

¹Graduando em Licenciatura em Educação Física pela Faculdade Maria Milza (FAMAM), camandarobaaf@gmail.com; ²Mestre em Motricidade Humana e Professor da Faculdade Maria Milza (FAMAM) proffabriciosimões@gmail.com.

Nos últimos anos, a capoeira tem tido uma ascensão no que se refere ao seu estudo e divulgação na sociedade como um todo. É crescente o movimento que busca valorizar essa manifestação cultural afro-brasileira, especialmente no ambiente escolar, como evidenciam inúmeros estudos e documentos oficiais. Mas, mesmo com o processo de valorização dessa manifestação cultural, percebemos que o tema capoeira ainda não é desenvolvido de forma maciça na escola, e em específico nas aulas de Educação Física. A capoeira, enquanto elemento da cultura corporal, assim como a dança, a ginástica, os esportes e as lutas, é conteúdo indispensável nas aulas de Educação Física, considerando seu rico e vasto teor no que se refere à cultura, história, ritos e musicalidade. A capoeira dentro do âmbito escolar deve ser vista de forma pedagógica e não apenas como uma modalidade esportiva como fim em si mesma. Sendo assim, o presente estudo tem como objetivo analisar como se dá o trato da capoeira, nas aulas de Educação Física, em um colégio da rede pública estadual de Ensino Médio, na cidade de Santo Antônio de Jesus, Bahia. Trata-se de uma pesquisa qualitativa descritiva que tem como instrumentos de coleta um questionário auto-administrado (MARCONI & LAKATOS, 1996; MATTAR, 1996) aplicado a uma professora com formação em Licenciatura em Educação Física lotada na instituição de ensino pesquisada e a observação das aulas. Para o tratamento e discussão dos dados foi realizada a análise de conteúdo do tipo temática de Minayo (2007), sendo possível identificar na análise inicial dos dados coletados a não existência na grade acadêmica do componente curricular Capoeira ou outras disciplinas correlatas que contribuíssem para a aplicabilidade desse conteúdo nas aulas de Educação Física. Em consequência, foi possível observar a capoeira enquanto conteúdo da Educação Física sendo trabalhada de forma secundária por meio de aulas teóricas. Para se abordar a capoeira nas escolas, o professor não precisa necessariamente ter um conhecimento muito aprofundado na área, pois existem inúmeros recursos e meios que o educador pode buscar para transmitir esta cultura na escola, como por exemplo usar vídeos, gravuras e fotos que refletem aspectos históricos e ilustram os gestos motores, o que não foi identificado nas observações. Também é possível convidar mestres de capoeira para demonstrações durante as aulas, visando despertar o interesse do alunado e, sobretudo, valorizar as próprias experiências prévias dos discentes que já praticaram ou praticam capoeira.

Palavras-chave: Educação Física Escolar. Capoeira. Professor.