

PARÂMETROS ESTÉTICOS EM ODONTOLOGIA: UMA REVISÃO DE LITERATURA

Lainy da Cruz Pena*

Samantha Da Silva Pinto Peixoto**

A supervalorização da aparência do indivíduo tem proporcionado cada vez mais a busca para alcançar padrões de beleza. O cirurgião-dentista se insere nesse contexto por atuar na composição do sorriso, uma vez que a estética dentária possui estreita relação com a estética facial. Por este motivo, é pertinente ao profissional o conhecimento dos parâmetros estéticos que são tão importantes na construção de um sorriso mais harmonioso e agradável possível. O objetivo do presente trabalho foi analisar parâmetros estéticos do sorriso e sua importância para o cirurgião-dentista. A metodologia aplicada se compreende em uma revisão da literatura, baseada em livros e artigos científicos publicados entre os anos de 2007 a 2017, com idioma português ou inglês e disponíveis nas bibliotecas eletrônicas SciELO, LILACS e PubMed. A estética dentária é entendida como a arte de imitar a forma natural dos dentes e está dividida em dois subgrupos, sendo eles a macro e micro estética. A macro estética está relacionada a padrões faciais e do sorriso como componente da harmonia facial. Nela, são avaliados e considerados os fatores da face, como a relação da sua forma com o sorriso, onde se observa a linha interpupilar, tipo de lábio, tipo de sorriso, plano incisal e linha mediana da face; ao final, observa-se os fatores dentários em grupo, como a curvatura incisal, linha mediana dentária, alinhamento dental, inclinação axial, proporção entre os dentes, corredor bucal e as ameias cervicais e incisais. Já a micro estética compreende elementos restritos às unidades dentárias do indivíduo, como a sua anatomia, forma, tamanho, fluorescência, textura superficial e cor. Estes elementos são de abordagem íntima do profissional da odontologia, pois está constantemente trabalhando com os mesmos, a exemplo, durante a colagem de fragmentos, reconstruções coronárias, restaurações, facetas e tratamentos mais amplos com envolvimento a área estética do sorriso. O conhecimento desses fatores precisa estar consolidado pelo profissional a fim de alcançar resultados cada vez mais satisfatórios para o paciente e, conseqüentemente, o seu reconhecimento profissional.

Palavras-chave: Sorriso, Procedimentos estéticos, Estética orofacial.

* Graduanda no curso de Bacharelado em Odontologia da Faculdade Maria Milza - FAMAM. E-mail: lainy.68@hotmail.com.

** Professora do Curso de Bacharelado em Odontologia da Faculdade Maria Milza - FAMAM, Mestre em Desenvolvimento Regional e Meio Ambiente e Especialista em Dentística Restauradora. E-mail: samanthapeixoto@gmail.com.