

DESENVOLVIMENTO HISTÓRICO-ONTOLÓGICO DO ESPORTE

¹Clayton Santos da Silva; ²Jaildo Calda dos Santos Vilas Bôas Junior

¹Graduando em Licenciatura em Educação Física (UNIMAM), UNIMAM, jobclayton@hotmail.com; ²Mestre em Educação (UFBA), Professor do UNIMAM, junior6@nova.educacao.ba.gov.br.

Partimos do pressuposto que, ao longo da história, o esporte enquanto fenômeno social, ainda que de forma não sistematizada, antes do advento da sociedade capitalista, teve seus sentidos e significados determinadas pelo modo de produção da vida e pelos interesses das classes dominantes nos diversos momentos da história, da comuna primitiva até os dias atuais. Portanto, o nosso objeto de estudo é o desenvolvimento histórico-ontológico do esporte (explicação da estrutura, gênese e desenvolvimento do esporte). Nosso estudo surge da necessidade de compreender a gênese e desenvolvimento do esporte, em sua dimensão ontológica, para entender a essência desse fenômeno social atualmente. Assim, as nossas perguntas norteadoras são: a) como o esporte surgiu e se desenvolveu ao longo do processo histórico da humanidade? b) quais as principais concepções e como o esporte se apresentou estruturalmente ao longo do desenvolvimento do referido elemento da cultura corporal? Enquanto pergunta de investigação, levantamos a seguinte questão: quais as contradições que perpassou as concepções acerca do esporte em seu desenvolvimento ontológico, considerando sua estrutura, sua gênese e seu desenvolvimento nos diversos modos de produção da vida? Nosso objetivo geral é reconhecer as contradições que perpassaram as concepções acerca do esporte em seu desenvolvimento ontológico, considerando sua estrutura, sua gênese e seu desenvolvimento nos diversos modos de produção da vida. Nesse sentido, do ponto de vista da abordagem epistemológica, nossa pesquisa apresenta aproximações com o materialismo histórico e dialético. Iremos realizar uma revisão bibliográfica, considerando produções que tratem sobre o esporte do ponto de vista histórico-ontológico, a partir principalmente das seguintes categorias: Concepção de ontologia, concepção de educação e história e concepção de esporte, além da categoria metodológica da contradição.

Palavras-chave: Esporte. Ontologia. Contradições.