

## ENSINO DA DANÇA NAS AULAS DE EDUCAÇÃO FÍSICA DO ENSINO FUNDAMENTAL ANOS FINAIS NO MUNICÍPIO DE SAPEAÇU

Caroline Conceição Santos<sup>1</sup> ; Josiane Cristina Climaco<sup>2</sup>

<sup>1</sup>Graduando em Licenciatura em Educação Física (UNIMAM), karolsan396@gmail.com; <sup>2</sup> Doutora e Mestre em Educação(UFBA), Professora do Centro Universitário Maria Milza (UNIMAM), climaco.unimam@gmail.com.

A dança é uma linguagem social que representa a vida do homem, trata-se de uma ação representativa onde transmite emoções, expressões e manifestações culturais do ser humano, sendo necessário esse elemento da cultura corporal ser tratado na escola pelo professor de educação física. Este estudo teve como o objetivo geral investigar como o professor da disciplina Educação Física, aborda e explora o conteúdo da dança dentro da escola, e, como objetivos específicos: compreender e contextualizar a abordagem do conteúdo da dança quanto teoria e prática; analisar a metodologia aplicada para o conteúdo dança, mediante os desafios encontrados em práticas pelos professores de educação física. Trata-se de uma pesquisa descritiva, realizada nas escolas municipais do ensino fundamental anos finais no município de Sapeaçu-BA. Os professores de educação participaram da pesquisa com o conteúdo dança, e suas formas trabalhadas mediante a esse elemento, pois a educação física escolar como pratica pedagógica deve levar esse conteúdo para além do senso comum, modificando todo o conceito inicial dos alunos, aprofundando de forma teórica e prática sobre seus elementos históricos e importância para a formação humana. Dentre outros fatores destaca-se os desafios encontrados para abordar a dança em sala, tais como: não ser especificado na área para abordar o conteúdo, falta de suporte necessário, dificuldade com a interação do aluno, entre outros. Faz necessário o trabalho pedagógico entrar no contexto dança mostrando as possibilidades e conhecimentos para a compreensão desse elemento de forma representativa, pois se trata de um conhecimento específico que colabora para a formação e desenvolvimento do ser humano em sociedade, modificando a realidade em que vivemos.

**Palavras-chave:** Ensino pedagógico. Dança. Educação Física.