

O TRATO COM O CONHECIMENTO DAS DANÇAS AFRO-BRASILEIRAS NO ENSINO FUNDAMENTAL II DA REDE MUNICIPAL DE GOVERNADOR MANGABEIRA

Angel de Araújo Araújo¹; Jocarla da Conceição Chagas²

¹Graduanda em Licenciatura em Educação Física (FAMAM), angel.araujo12@hotmail.com;

²Mestra em Educação Física (UFS). Docente do curso de Licenciatura em Educação Física da Faculdade Maria Milza (FAMAM). jocarla87@famam.com.br

As danças afro-brasileiras são manifestações corporais constituídas por um acervo de elementos culturais oriundos de tribos e aldeias africanas trazidas para o território brasileiro durante a diáspora africana. Elas apresentam-se como elementos da Educação Física dentro da perspectiva de cultura corporal, portanto, devem ser transmitidos de forma sistematizada dentro do contexto escolar, a fim de contribuir para o desenvolvimento integral dos estudantes. Em vista disso, o presente estudo teve como objetivo geral o trato com o conhecimento das danças afro-brasileiras no ensino fundamental II da rede municipal de Governador Mangabeira – BA, e, como objetivos específicos, verificar se existe a constatação do conteúdo danças afro-brasileiras dentro do projeto pedagógico do professor de Educação Física do ensino fundamental II; apontar possibilidades para o ensino das danças dentro do contexto escolar; e enfatizar a importância de trabalhar com as danças afro-brasileiras no ensino fundamental II da rede municipal de Governador Mangabeira. Trata-se de uma pesquisa descritiva de natureza qualitativa, a qual será realizada nas escolas municipais de Governador Mangabeira-BA. Para a obtenção dos dados será utilizado um questionário on-line atribuído aos professores de Educação Física, com pelo menos um ano de formação na área, atuantes no ensino fundamental II da rede pública de Governador Mangabeira. Com essa pesquisa espera-se analisar a estimativa de professores de Educação Física que se submetem a trabalhar com as danças afro-brasileiras e apontar possibilidades de ensino desse conteúdo para os docentes que ainda não se disponibilizaram a tratar dessa temática dentro das aulas de Educação Física. Desta forma, busca-se enfatizar a relevância desse conhecimento para o processo de reconhecimento à identidade racial e cultural desses estudantes.

Palavras-chave: Educação Física. Danças Afro-Brasileiras. Cultura Corporal.