

PSICOMOTRICIDADE E MUSICALIZAÇÃO NA EDUCAÇÃO INFANTIL: UM ESTUDO EM ESCOLA PÚBLICA E PRIVADA EM CRUZ DAS ALMAS-BA

Rosana dos Santos Silveira Silva¹; Simone Santana Damasceno de Carvalho²

¹ Graduada em Licenciatura em Pedagogia (FAMAM), rosana_bassalo@hotmail.com; ² Mestre em Gestão de Políticas Públicas e Segurança Social, pela Universidade Federal do Recôncavo da Bahia, Professora da Faculdade Maria Milza, ssdcarvalho2011@gmail.com.

A psicomotricidade e a musicalização são fortes aliados para o desenvolvimento da criança na Educação Infantil. No entanto, faz-se importante que as práticas pedagógicas psicomotoras atendam as demandas das crianças da Educação Infantil, o qual requer do docente, uma fundamentação psicomotora para propiciar as crianças atividades adequadas ao seu desenvolvimento. O presente estudo tem como objetivo geral compreender de que forma a psicomotricidade no âmbito da musicalização tem sido utilizada na prática educativa dos docentes com crianças entre 4 a 5 anos da Educação Infantil em uma escola municipal em Cruz das Almas-BA. Como objetivos específicos: Identificar as principais concepções teóricas dos professores quanto a psicomotricidade e a musicalização e sua importância para a Educação Infantil; verificar quais estratégias tem sido utilizada pelos professores para o trabalho com a psicomotricidade e a musicalização e suas contribuições para a estruturação do esquema corporal na Educação Infantil. Para alcançar os referidos objetivos, será utilizada uma metodologia de abordagem qualitativa, de cunho descritivo, tendo como instrumentos de pesquisa a observação das aulas nas turmas da Educação Infantil e o questionário destinado aos professores com vistas a conhecer a opinião dos mesmos sobre a importância da psicomotricidade e da musicalização em sua prática pedagógica e suas contribuições para estruturação do esquema corporal e aprendizagem dos alunos na Educação Infantil. Espera-se a partir dos resultados desse estudo, traçar um paralelo entre os dados obtidos com a observação e o questionário, a fim de verificar as contribuições da psicomotricidade e musicalização para o desenvolvimento das crianças e seus reflexos no processo de aprendizagem na Educação Infantil.

Palavras-chave: Psicomotricidade e Desenvolvimento. Musicalização. Educação Infantil.