

REALIDADE E POSSIBILIDADES DO TRABALHO PEDAGÓGICO COM OS CONTEÚDOS CAPOEIRA NAS AULAS DE EDUCAÇÃO FÍSICA DO ENSINO FUNDAMENTAL ANOS FINAIS DA REDE PÚBLICA DA CIDADE MURITIBA-BAHIA

Fausto de Santana da Silva¹; Jocarla da Conceição Chagas²

¹Licenciando em Educação Física (FAMAM), fausto.cbx@gmail.com

²Mestra em Educação Física (FAMAM), jocarla87@famam.com.br

Este estudo se insere no campo das discussões sobre os conteúdos da Educação Física escolar, que tem como um dos objetos de estudo o ensino das lutas. A escola é um espaço multicultural, por isso, é necessário abordar as manifestações culturais dos diferentes povos que ajudaram a construir a identidade do povo brasileiro. Uma das formas de colocar isso em prática é abordando elementos da cultura corporal de matriz africana, como é o caso da capoeira, luta desenvolvida no Brasil pelos povos negros escravizados. A Educação Física como disciplina pedagógica escolar vem incorporando em suas aulas os conteúdos da capoeira, criando a possibilidade do aluno conhecer esse esporte que é muito rico culturalmente, além de utilizá-la como instrumento de combate ao racismo e preconceito. Nesta pesquisa estabeleceu-se como objetivo geral, investigar a realidade e as possibilidades do trabalho pedagógico com o conteúdo da capoeira nas aulas de Educação Física do ensino fundamental anos finais da rede pública da cidade Muritiba-Bahia. Tem como objetivos específicos: Descrever a história da capoeira e os conteúdos lutas; discutir a concepção de luta dos professores de Educação Física da rede pública da cidade de Muritiba-Ba na formação escolar dos estudantes; analisar as contribuições que o ensino das lutas pode trazer para a aprendizagem dos alunos do ensino fundamental II. Está pesquisa se configura como qualitativa. Terá como instrumento de pesquisa questionário que será aplicado os professores da escola pública da cidade de Muritiba-Ba. Espera-se que essa pesquisa possa contribuir no entendimento do ensino da capoeira no contexto escolar, bem como, como essa luta de matriz africana pode contribuir na formação dos indivíduos, como forma de combate aos preconceitos e discriminação racial.

Palavras-chave: Luta brasileira. Capoeira. Educação Física escolar. Cultura Afro-brasileira.